

Personajes:

El narrador: un joven de 18 años acaba de llegar a Madrid para estudiar periodismo. Es muy ingenuo: viene de un pueblo y no conoce la vida urbana.

Ataúlfo Ramiro: un personaje muy de la época: bombástico, presumido, hablador. Ataúlfo le invita al narrador a formar parte de su complot de derrumbar el régimen franquista. Como el narrador es muy ingenuo, ve a Ataúlfo como una persona de suma importancia política. Claro que Ataúlfo le pide que guarde el secreto de la conspiración para terminar la dictadura.

Ramón Tovar: un amigo del narrador que viene a Madrid y que vive con él. Como el guardar secretos es imposible para el narrador, le explica la conspiración de Ataúlfo a Ramón.

---

La novela es una reflexión, 19 años después, de la vida, las actitudes, los acontecimientos, de sus primeros meses en Madrid, y de la culpa que siente por haber compartido el secreto con su amigo. Él se cree responsable por del fracaso de la conspiración.

---

Como la novela es en primera persona, conocemos el mundo de Madrid, 1974, por ojos de un chico de provincia, que añora la muerte de Franco. Los detalles: la universidad, la falta de comida, la relación con su madre son importantes porque subrayan cualidades de la época.

Cuando leen, intenten identificar aspectos curiosos de la vida madrileña de aquel entonces.

¡La novela es chistosa!

MIT OpenCourseWare  
<http://ocw.mit.edu>

21L.640J / 21G.740J The New Spain:1977-Present  
Fall 2015

For information about citing these materials or our Terms of Use, visit: <http://ocw.mit.edu/terms>.